



# UN TUFFO FRA LE PAGINE

**Bibliografia**

**Macerata Racconta - Maggio 2013**

A cura di Sonia Basilico

Email: [paginettasonia@gmail.com](mailto:paginettasonia@gmail.com)

Cell. N. 349 0690660

# UN TUFFO FRA LE PAGINE

A cura di Sonia Basilico email: paginettasonia@gmail.com

## LIBRI DA OSSERVARE E DA SCOPRIRE



### BIAGIO E IL CASTELLO DI COMPLEANNO

Claude Ponti

Ed. Babalibri 2005

Da 3 anni

È l'ora della sveglia. Biagio, il pulcino mascherato, sveglia tutti gli altri pulcini. Hanno solo dieci giorni per preparare la festa di compleanno di Violetta Candita. Non un giorno di più né un minuto di più. Un libro di grande formato, brulicante di immagini, da osservare attentamente per riconoscere i personaggi citati dal testo, nascosti fra gli innumerevoli pulcini. Molto amato dai bambini che passano ore ad osservare i disegni.



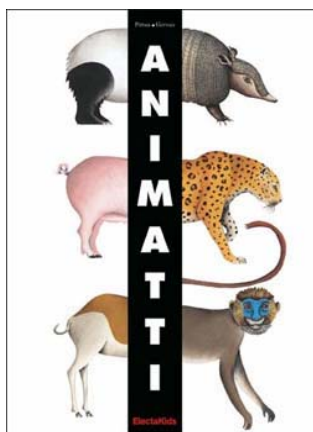
### IL LIBRO DEI REGALI STRAORDINARI

Autori vari

Ed. Edt Giralangolo 2011

Da 3 anni

**Il libro dei regali straordinari** è il tappeto per volare nel cielo dei sogni ad occhi aperti: una raccolta di magie in forma di cadeau, illustrate da un collettivo di disegnatori francesi; quasi cinquanta idee sono già stampate, altre infinite sono tutte da inventare. Non è solamente un libro, è l'interruttore che mette in moto la voglia di inventare, giocare, sognare.



### ANIMATTI

Pittau-Gervais

Ed. Electa Kids 2012

Da 4 anni

Un libro-oggetto tra i più spettacolari mai pubblicati sugli animali, dal grande formato e ricco di sorprese. Un piacere per i piccoli ma anche per i più grandi, per divertirsi a indovinare quali animali si nascondono dietro a sagome, orme e mantelli oppure vedendo solo il loro occhio e la loro coda. □□Aprire, sollevare e mescolare le pagine: ecco quante cose si possono fare con questo libro, divertendosi, sprigionando l'immaginazione e imparando cose nuove sugli animali, dai più comuni a quelli più esotici e sconosciuti.



### I FRUTTI DELLA TERRA

Judith Nouvion-Florence Guiraud

Ed. Gallucci 2012

Da 5 anni

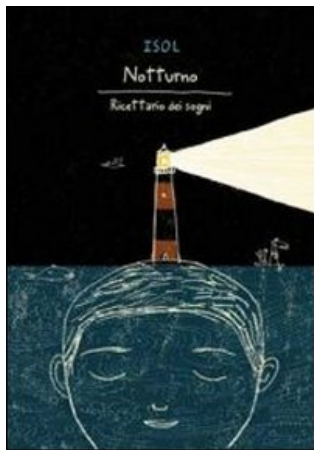
La terra ci dà fragole e zucche, albicocche e cipolle, carciofi e ciliegie, storie e giochi di parole... Solleva la pagina e scopri cosa c'è dentro la frutta e la verdura.

Grande formato, preziosa rilegatura, bellissimi disegni. Un libro di rara bellezza.



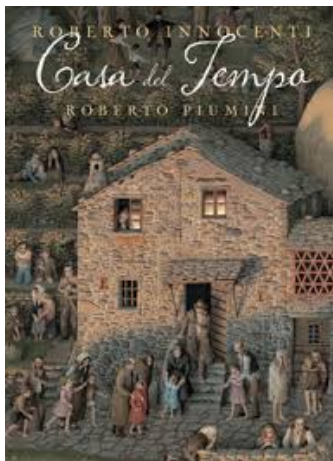
**BESTIACCE!**  
**Pino Pace-Giorgio Sommacal**  
**Ed. Edt Giralangolo 2010**  
**Da 6 anni**

Cammellula, mucchiocciola, topolpo, sono solo alcune delle incredibili creature in cui si imbattono due improbabili scenziati nelle loro avventurose esplorazioni. Un libro culto per ogni bambino che lo avvicina, sorprendente e divertente, farà venir voglia ai piccoli di inventare il proprio animale impossibile.



**NOTTURNO**  
**Ricettario dei sogni**  
**Isol**  
**Ed. Logos 2012**  
**Da 5 anni**

Un ricettario di sogni tutti diversi e facili da realizzare (in soli 5 minuti) Scegli dal libro il sogno che ti sembra più interessante per questa notte, in base al titolo e all'illustrazione; Prima di andare a dormire lascia il libro aperto in corrispondenza dell'immagine prescelta, sotto una luce forte. Lascia passare almeno cinque minuti senza fare troppo rumore per non spaventarlo; Posiziona il libro in modo da poter vedere l'immagine dal tuo letto; Spegni la luce!; Vedrai la traccia luminosa che il sogno ha lasciato sulla pagina. Guardalo quanto ti pare, poi chiudi gli occhi e seguilo nel suo nascondiglio.



**LA CASA NEL TEMPO**  
**Roberto Innocenti-Roberto Piumini**  
**Ed. La Margherita 2010**  
**Da 10 anni**

L'architrave sulla mia porta segna l'anno 1656, un anno di pestilenza, l'anno della mia costruzione. Sono stata costruita di pietra e legno, ma con il passare del tempo le mie finestre hanno iniziato a vedere e le mie grondaie a sentire. Ho visto famiglie crescere e alberi cadere. Ho sentito risate e spari. Ho conosciuto tempeste, martelli e seghe e, alla fine, l'abbandono. Poi, un giorno, alcuni bambini si sono avventurati fin quassù, alla ricerca di funghi e castagne: ho iniziato una nuova vita all'alba dell'era moderna. Ecco la mia storia, da una vecchia collina, attraverso il ventesimo secolo.



**L'ERBARIO DELLE FATE**  
**Benjamin Lacombe-Sebastien Perez**  
**Ed. Rizzoli 2012**  
**Da 8 anni**

Un eminente botanico russo del secolo scorso in cerca di un elisir di immortalità giunge nella foresta di Brocéliande, a Parigi, famosa per le sue piante medicinali e le sue leggende. Ciò che scopre in questo bosco cambierà per sempre la sua vita. Mescolando meraviglie botaniche, corrispondenze e personaggi fiabeschi, questo libro attrae in un mondo magico e misterioso.

## PRIMI LIBRI



**L'UCCELLINO FA**  
**Soledad Bravi**  
**Ed. Babablibri 2005**  
**Da 0 a 2 anni**

Ecco un libro di suoni e di rumori che accompagnano la giornata dei bimbi, per ricordarsi che il bacio fa smack, la tromba pepperepè, gli spinaci bleah! e il raffreddore etciù!



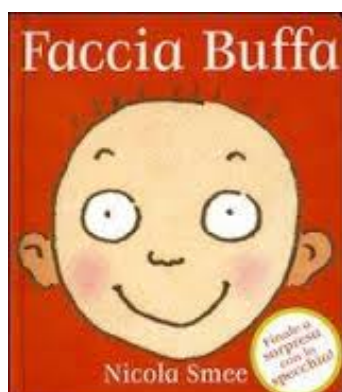
**IL LIBRO BIANCO**  
**Silvia Borando**  
**Ed. Minibombo 2013**  
**Da 2 anni**

Cosa si nasconde in questa storia senza parole? Sembra non ci sia nulla all'infuori di un omino alle prese con uno spazio bianco. Ma basta una passata di colore ed ecco apparire... Un racconto silenzioso sulle sorprese nascoste nelle pagine dei libri.



**IL PALLONCINO ROSSO**  
**Iela Mari**  
**Ed. Babalibri 2004**  
**Da 4 anni**

Con questo libro Iela Mari dedica una serie di ricerche e di studi ai bambini. I suoi sforzi sono atti a trovare un "linguaggio per immagini" adatto all'età prescolare che si esemplificano nei suoi libri. Si tratta di libri innovativi, libri circolari, senza inizio e senza fine, che raccontano il susseguirsi di varie fasi della vita animale e vegetale nelle sue forme più semplici e accessibili ai più piccoli.



**FACCIA BUFFA**  
**Nicola Smee**  
**Ed. Ape junior 2006**  
**Da 0 a 2 anni**

Un libro cartonato per i più piccoli, con il quale i bambini si divertiranno un mondo a fare tutte le facce possibili. Infatti alla fine del libro uno specchio invita il piccolo lettore a fare tutte le sue facce buffe.



## PRIME STORIE



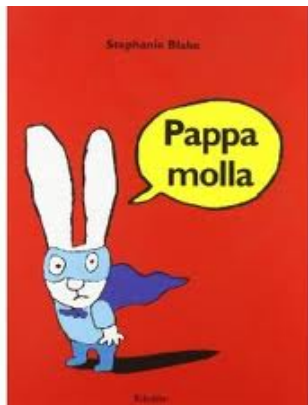
### PICCOLO BLU E PICCOLO GIALLO

Leo Lionni

Ed. Babalibri 1999

Da 2 anni

Piccolo blu e piccolo giallo adorano giocare insieme. Ma quando si abbracciano diventano verdi. Un classico della letteratura dell'infanzia. Un libro che parla di amicizia e dei primi passi di autonomia.



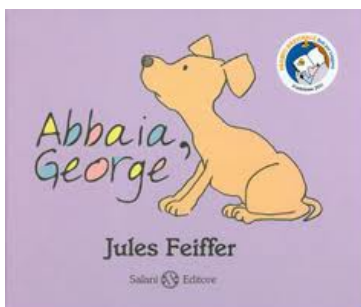
### PAPPAMOLLA

Stephanie Blake

Ed. Babalibri 2008

Da 4 anni

C'è un bambino piccolo in casa. Simone va nella camera del bebè: «Tornatene a casa tua, Pappamolla», gli dice. «Papà, papà, quando ritorna in ospedale Pappamolla?». Ma non è previsto che Pappamolla se ne vada da casa. Anzi, sembra proprio che rimarrà. E per sempre!!! Certo che i genitori possono essere veramente delle persone sconosciute! E in più, come se non bastasse, quella sera c'è un lupo nella camera di Simone e mamma e papà non gli credono. Che follia! Con un bebè in casa oltre tutto! Meno male che c'è Simone a proteggere il piccolo Pappamolla dai tanti lupi che infestano la casa!



### ABBAIA GEORGE

Jules Feiffer

Ed. Salani 2010

Da 3 anni

Recentemente ripubblicato, un albo storico.

La mamma di George cerca di insegnare al suo cucciolo ad abbaiare, ma che succede a George? Invece di abbaiare, miagola, starnazza, muggisce. Urge una visita dal veterinario che, con qualche espediente, riuscirà a guarire il piccolo. Ma...Un libro divertentissimo che parla di empatia e di come i piccoli imparino osservando.



### IL CIUCCIO DI NINA

Christine Naumann

Ed. Il Castoro 2003

Da 2 anni

Nina non vuole mai separarsi dal suo ciuccio. Pensa che lo terrà anche quando sarà grande e si sposerà, quando andrà in piscina o a lavorare. Ma un bel giorno, attraversando il bosco, Nina incontra un lupo cattivo, affamato e puzzolente, che vorrebbe mangiarsela in un sol boccone. Per calmarlo gli darà il suo adorato ciuccio. E in men che non si dica, il lupo si trasforma in una bestiola mansueta e coccolona. Nina, soddisfatta, torna dalla sua mamma: il suo ciuccio è in buone mani, c'è qualcuno che ne ha davvero più bisogno di lei...



**OH, OH!**  
**Chris Haughton**  
**Ed. Lapis 2012**  
**Da 3 anni**

Oh-oh! Il Gufetto è caduto dal nido. Dov'è la sua mamma? Niente paura: lo Scoiattolo più tonto del bosco lo aiuterà a ritrovarla, peccato però che non abbia la più pallida idea di come sia fatta una Mamma Gufo! Per fortuna, dopo una strampalata quanto fallimentare caccia alla mamma perduta, i due incontreranno un ranocchio che riuscirà a riportare il piccolo dalla vera Mamma Gufo.



**CHE FATICA METTERE A LETTO PAPA'**  
**Carolie Saudo**  
**Ed. La Margherita 2012**  
**Da 5 anni**

Il mio papà è grande e forte ma, tutte le sere, si ripete la stessa storia: fa i capricci per andare a dormire, vuole che gli racconti una favola (e poi due, tre), vuole che rimanga con lui finché non si addormenta. Ci vuole tutta la mia pazienza! E' grande e forte, ma ha paura del buio.



**CHE RABBIA**  
**Mireille D'Allancè**  
**Ed. Babalibri 2010**  
**Da 3 anni**

Roberto ha passato una bruttissima giornata: appena arrivato a casa risponde male al papà e non vuole mangiare gli spinaci. Che rabbia! Ma quando la Rabbia si materializza, Roberto comprende quanto può essere dannosa... Uno dei libri più amati dai bambini e più diffusi nelle scuole dell'infanzia.



**NEL PAESE DEI MOSTRI SELVAGGI**  
**Maurice Sendak**  
**Ed. Babalibri 1999**  
**Da 3 anni**

Max viene mandato a letto senza cena perché ha esagerato giocando in casa, travestito da lupo. Arrabbiato per la punizione, intraprende un viaggio con la fantasia che lo porterà nel paese dei mostri selvaggi. Pubblicato per la prima volta nel 1963, è a tutt'oggi uno dei più importanti libri per bambini.

## LIBRI CON LE FINESTRELLE



### PICCOLO CUBO GIALLO

David Carter

Ed. De Agostini 1999

Da 3 anni

Un piccolo cubo giallo, dotato di un irresistibile sorriso: e tante piccole sorprese per scoprire i concetti di vicino e lontano, alto e basso, dentro e fuori, acceso e spento... Il maestro americano del pop-up David A. Carter ha creato un libro semplice ed elegante per bambini di tutte le età.



### A CHE PENSI?

Laurent Moreau

Ed. Orecchio Acerbo 2012

Da 4 anni

Ogni pagina un personaggio, un nome, una testa con una finestrella. Alziamo le finestre e scopriamo i pensieri: i grovigli che disegnano le preoccupazioni, i serpenti colorati che fa nascere la gelosia, il volo leggero che regala l'evasione di leggere un libro, l'insinuarsi nella mente della persona di cui ci si sta per innamorare, i leggeri ghirigori della musica in testa, l'ammucchiarsi delle lettere quando non si trovano le parole., la pioggia della tristezza che allaga la mente. Per poi scoprire che tutte le persone di cui abbiamo scoperto i pensieri sono insieme su una piazza e che c'è un filo, un legame tra alcuni di loro.

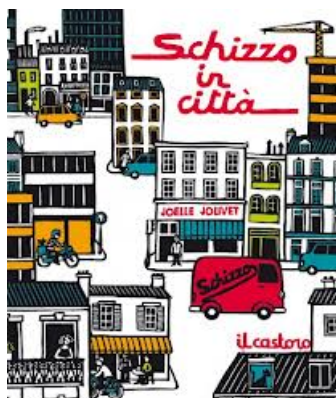


### L'UOMO DEL CAMION

Bruno Munari

Ed. Corraini 2004

10 Km. E per ognuno, un diverso mezzo di trasporto e un "imprevisto" che ritarda la consegna del regalo... ma cosa ci sarà dentro al pacco? Un altro tassello della collana di libri per bambini ideata da Bruno Munari nel 1945, e ancora di sorprendente attualità!



### SCHIZZO IN CITTA'

Fromental - Jolivet

Ed. Il Castoro 2011

Da 5 anni

La lista è pronta, ogni cosa è impacchettata. Resta solo da caricare il furgone, e Schizzo può iniziare il suo giro... Segui Schizzo per le vie della città, solleva i flap e scopri cosa succede dietro alle facciate degli edifici. Un libro-gioco divertentissimo e pieno di particolari: scopri tutti!

# ALFABETIERI



## ALFABETIERE

Bruno Munari

Ed. Corraini 1998

Inizia dalla lettera **i** questo splendido alfabetiere di Munari. L'ordine di apparizione delle lettere si basa sulla loro facilità di scrittura. Un invito a riconoscere lettere uguali nei titoli di giornali e riviste, ritagliarle e incollarle, magari affiancandole a ritagli di oggetti con l'iniziale del nome uguale alla lettera prescelta. Ogni lettera è accompagnata da una filastrocca fatta di parole che contengono il maggior numero di volte possibile la lettera cui sono associate.



## PICCOLO MUSEO

Alain Le Saux –Gregoire Solotareff

Ed. Babalibri 2000

Da 6 anni

A come Aquila, B come Bottone, C come Cavalieri, D come... Un abbecedario speciale, un'introduzione all'arte, un piccolo museo. Ogni lettera è illustrata con un particolare di un quadro famoso, dov'è raffigurato un anello, un'orecchino, una mano, ecc. Si possono cercare su internet le immagini complete dei quadri da cui sono tratti i dettagli e giocare a riconoscerli. Il bambino impara a familiarizzare con le opere d'arte mentre scopre l'alfabeto.



## LE PENNE IN PUGNO

Monica Dengo

Ed. Giannino Stoppani 2007

La scrittura a mano è una forma d'arte, è un segno originale che attraverso linee, ritmi e musicalità, esprime ordine e fantasia. Un libro interamente scritto a mano, con ordinate righe, lettere che cambiano continuamente d'abito ma soprattutto spazi bianchi per il neolettore-scrittore che può seguire i ritmi e crearne nuovi.



## LETTERA DOPO LETTERA

Navarro Angels

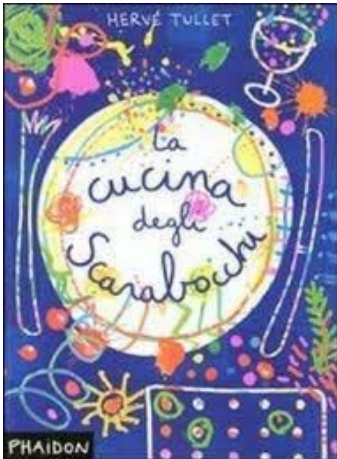
Ed. Franco Cosimo Panini 2012

Da 6 anni

Tanti giochi, ritagli, spunti di osservazione e attività in questo bell'alfabetiere. Educazione all'osservazione, gestalt, un invito a scoprire quanti oggetti comuni ci possono ricordare la forma di una lettera. Elementi speculari, ribaltamento del punto di vista, "sembra questo, ma è altro", un insieme molto interessante.



## LIBRI DA COLORARE



### LA CUCINA DEGLI SCARABOCCHI

Hervé Tullet

Ed. Phaidon 2011

Da 5 anni

Un libro gioco di grande formato, da stendere anche sul pavimento. Pagina dopo pagina vengono proposte fantasiose e divertenti ricette. I piccoli cuochi disegnatori sono invitati a scarabocchiare con creatività, unendo forme e colori in modo insolito, per dar vita a marmellate magiche o delizie di scarabocchi, usando immaginazione e visualizzazione.



### IL GIARDINO SEGRETO

Klutz Staff

Ed. Gallucci 2013

Da 5 anni

Benvenuti nel mio giardino segreto d'inchiostro! Avventurati in questo album da colorare pieno di illustrazioni che aspettano solo di essere portate alla vita dai tuoi tocchi di colore. Ciascuna pagina è disseminata anche di piccole creature da scovare, come in una caccia al tesoro, e tanti disegni hanno bisogno di essere completati dalla tua fantasia.



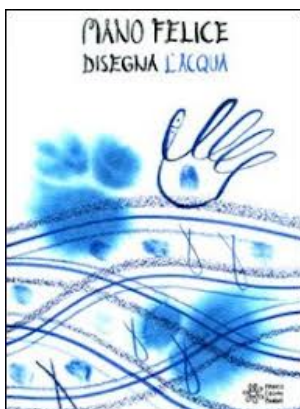
### IL MIO ALBUM DEI MOSTRI

Arnaud boutin

Ed. Eleka kids 2012

Da 4 anni

"Il mio album dei mostri" favorisce la crescita delle capacità cognitive e logiche dei più piccoli, proponendo loro attività ludiche divertenti, ma estremamente formative, che vanno dal completamento di parti mancanti di un'illustrazione all'inventare nuovi personaggi fantastici da ritagliare ed incollare. Un album di 160 pagine per creare e colorare mostri di ogni tipo: piccoli e teneri, grandi e feroci, con tanti occhi e zampe, con denti aguzzi e lunghe orecchie...



### MANO FELICE DISEGNA L'ACQUA

Alessandro Sanna

Ed. Franco Cosimo Panini 2012

Da 3 anni

Mano felice prende per mano i bambini grandi e piccoli e li porta alla scoperta di segni e sfumature provando materiali e tecniche diverse.

## LIBRI GIOCO

### LIBRETTO POSTALE

Franco Matticchio

Ed. Vanvere 2012

Libretto Postale è un po' un libro, un po' un diario, un po' un gioco. 16 cartoline vere per scrivere oppure disegnare pensieri e sentimenti, e 16 francobolli finti da collezionare. □ Ricche di dettagli da scoprire, le cartoline possono essere anche l'inizio di storie da inventare. I protagonisti delle cartoline sono tanti animali diversi che si divertono a imitare gli umani: c'è il canguro postino, l'elefante con lo zainetto che passeggia in montagna, lo scoiattolo nella sua casetta che prepara la frittata, il gatto che vuole fare una foto tessera e il cane che si rifiuta di rispondere al telefono.



### UN LIBRO

Hervé Tullet

Ed. Franco Cosimo Panini 2010

Da 3 anni

Segui le istruzioni del libro e vedrai le pagine riempirsi di tante palline colorate. Un libro gioco adatto a tutte le età, per riscoprire la magia nascosta fra le pagine, sorprendersi e interagire. Divertimento assicurato. Una valida alternativa ai giochi di società.



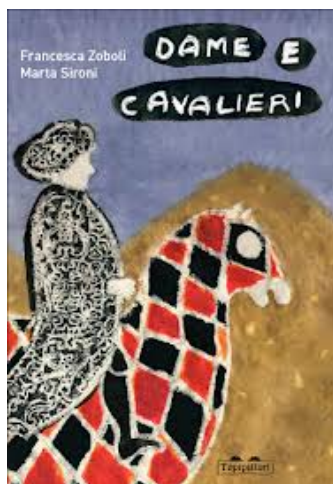
### DAME E CAVALIERI

Marta Sironi-Francesca Zoboli

Ed. Topipittori collana Pi.p.Po. 2012

Da 5 anni

Gli abiti più sontuosi della storia della pittura in una galleria dei più celebri ritratti di gentiluomini e gentildonne. Una sfilata di strepitosa eleganza per scatenare il proprio talento di sarti: per vestire, acconciare, abbigliare liberamente grazie a un catalogo di splendide carte tutte da ritagliare e ricomporre. Giocare con l'arte, imparare a osservare quel che c'è nei quadri, per riflettere su come e perché i pittori immaginano, disegnano, rappresentano cose, persone, animali, piante, città, paesaggi... Creare una collezione personale di immagini da appendere e da regalare, divertendosi a colorare, comporre, scomporre, ritagliare, incollare, in libertà e senza paura, i grandi capolavori di tutti i tempi.



### L'ARTE A SOQQUADRO

Ursus Wehrli

Ed. Il Castoro 2008

Da 8 anni

Un gioco visivo di rivisitazione e reinterpretazione dei più noti quadri dell'arte, soprattutto dell'età moderna e contemporanea, che di per sé è libera espressione di forme, colori, concetti. Ursus Wehrli è un cabarettista e sposta la sua vena surreale e comica in questo tentativo di rimettere "ordine" nel caos espresso dall'arte, nei dipinti più "a soqqadro" della storia, scomponendoli, riassembleandone le forme, i colori, ogni dettaglio e rimettendo ordine perfino nella famosa camera di Van Gogh!



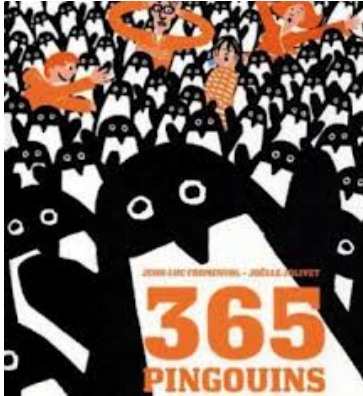
L'ARTE A SOQQUADRO

URSUS WEHRLI

Prefazione di Stefano Bartezzaghi

10

## TANTE STORIE



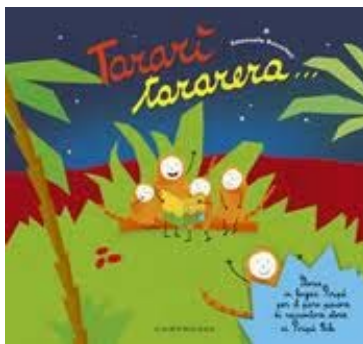
### 365 PINGUINI

Jean Luc Fromental – Joeile Jolivet

Ed. Il Castoro 2006

Da 5 anni

Le illustrazioni originali e divertenti, in un libro di grande formato, raccontano un'avventura surreale lunga un anno intero che si conclude con un **importante messaggio ecologista...** e un buffissimo colpo di scena! □ I bambini si divertiranno a scoprire che i pinguini disegnati sono davvero nel numero che ogni pagina indica. Potranno così contare fino a 365, perché tanti sono i pinguini che arrivano nella casa dei nostri amici giorno dopo giorno!



### TARARI' TARARERA

Emanuela Bussolati

Ed. Carthusia 2009

Da 3 anni

Un libro scritto in lingua piri-pù, un moderno gramelot inventato da Emanuela Bussolati, un linguaggio universale che accomuna nell'ascolto bambini di lingue diverse, ma anche bimbi con difficoltà di comprensione e attenzione. Una storia tenera e divertente, illustrazioni di carta a strappo, facilmente riproducibili in un laboratorio coi bambini.



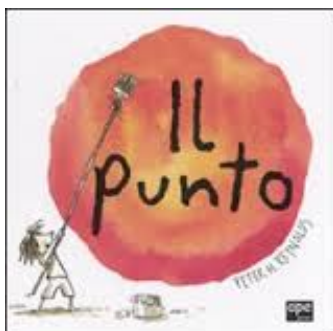
### COME FUNZIONA LA MAESTRA

Susanna Mattiangeli-Chiara Carrer

Ed. Il Castoro 2013-05-17

Da 3 anni

Ci sono maestre lunghe o maestre corte. Maestre larghe oppure sottili. Maestre scure, chiare, ricce, lisce, a pallini, a fiori, a spirali, a scacchi e in varie fantasie. Anche a righe e a quadretti, naturalmente. E dentro le maestre, invece, cosa c'è? Un ritratto gioioso e scanzonato di tutte le maestre. Guarda bene, e troverai anche la tua!



### IL PUNTO

Peter Reynolds

Ed. Ape Junior 2003

Da 5 anni

"Fai un punto, un semplice punto e poi guarda dove ti conduce". Vashti dice di non saper disegnare. La sua maestra invece non la pensa così. Lei sa che c'è un impulso creativo in ognuno di noi, e dove c'è un punto c'è un inizio.

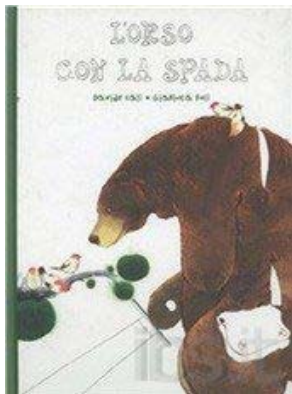




### **IL PAPA' PITTORE**

**Pinin Carpi**  
**Ed. Piemme 2012**  
**Da 3 anni**

Un papà volge lo sguardo oltre la finestra di casa, che si affaccia sulle onde del mare. È una giornata piena di vento e la sua bimba si diverte un mondo: insieme agli amici raccoglie sulla spiaggia le cose più strane e cerca di venderle ai passanti! Il papà, che si chiama Henri Matisse, decide di prendere in mano il pennello...



**L'ORSO CON LA SPADA**  
**Davide Cali-Gianluca Foli**  
**Ed. Zoolibri 2008**  
**Da 4 anni**

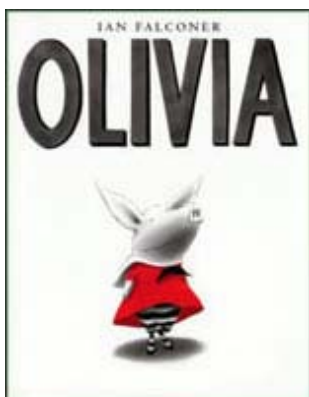
Un orso vive arroccato in un fortino, costruito per resistere a qualunque nemico. Un giorno, dopo aver provato la sua nuova spada abbattendo un'intera foresta, rientrato a casa trova il fortino distrutto dall'acqua. Parte furioso alla ricerca del colpevole per farlo a pezzi, ma si accorgerà che il colpevole del disastro è....



**IL REGALO**  
**Bob Gill**  
**Ed. Corraini 2010**  
**Da 5 anni**

Che cosa ci sarà mai in quel pacchetto con un nastro rosso acceso, scoperto per caso seminascolato sulla mensola nell'armadio, dietro a un vecchio cappello, qualche scatola di cartone e un paio di grandi pedule da montagna?

Mancano soltanto due settimane al compleanno di Arturo, non può che essere una sorpresa per lui...



**OLIVIA**  
**Ian Falconer**  
**Ed. Giannino Stoppani 2001**  
**Da 3 anni**

Olivia è una maialina dotata di forte personalità, curiosa e attivissima. Sogna di diventare una ballerina, o magari una pittrice, una cantante lirica. Un albo in bianco e nero, con una sola nota di colore, il rosso, l'unico tinta che Olivia ama indossare. Sullo sfondo delle aspirazioni artistiche di Olivia, qui si parla della curiosità e del talento dell'infanzia.





## **FLORA E IL FENICOTTERO**

**Molly Idle**

**Ed. Gallucci 2013**

**Da 3 anni**

In questo libro sorprendente, un bizzarro incontro si trasforma nell'amicizia tra una bambina di nome Flora e un grazioso fenicottero. Apertura dopo apertura vedrai piroette, inchini, capitomboli e scoprirai come la strana coppia impari a duettare in armonia. Molly Idle ci regala una storia delicata ed emozionante, nella quale umorismo e sentimento balzano da ogni pagina, e crea due personaggi che strappano l'applauso a scena aperta.



## **LA LEGGEREZZA PERDUTA**

**Cristina Bellema-Alicia Baldan**

**Ed. Topipittori 2013**

**Da 5 anni**

Una fiaba che racconta la storia di un re alle prese con un problema di un certo peso: come far tornare leggero il suo regno sommerso da cose stupide, ingombranti e futili. Una storia per scoprire il significato di concetti indispensabili, come "crescita sostenibile", "crisi economica", "utile e superfluo" E per imparare a riconoscere quel che serve davvero per vivere felici.



## **L'UOMO MANGIA CARTA**

**Simone Baracetti-Sara Codutti**

**Ed. Artebambini 2012**

**Da 4 anni**

Cosa succede se un uomo fatto di carta, divoratore di boschi interi, scopre che esiste un'altra possibilità oltre a quella di mangiarsi un albero? E cosa succede se un'intera città di uomini, grandi consumatori di carta, scoprono un'alternativa alla produzione di tanti rifiuti? Un libro che fa riflettere sul tema dell'ecologia, ma anche della diversità e della convivenza. Scritto in stampato maiuscolo può essere adatto come prime letture per i bimbi che imparano a leggere.



## **I VESTITI IMPOSSIBILI**

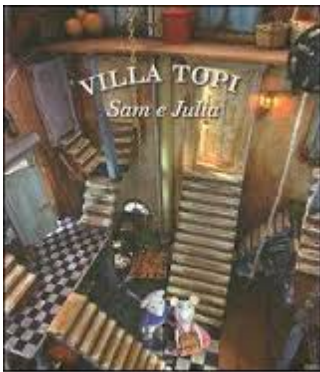
**Chiara Rapaccini**

**Ed. Salani 2012**

**Da 5 anni**

Immaginate un guardaroba divertente, colorato e fuori da tutti gli schemi. Pieno di "vestiti impossibili" per fare "cose impossibili": un cappello a pentola per giocare in cucina, un cappello torta da indossare per i compleanni, un morbido vestito di schiuma, una gonna di fil di ferro, un abito invisibile, scarpe alberate, calzini parlanti, mutande che si riscaldano, un ombrello con i buchi eccetera eccetera. I vestiti di tutti i giorni, infatti, possono a volte essere molto noiosi e impersonali... liberate la vostra fantasia e divertitevi con questo libro.

## MI LEGGI UNA STORIA? ALBI ILLUSTRATI LUNGI DA LEGGERE ALLA SERA



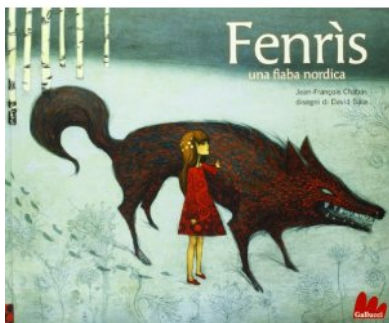
**VILLA TOPI Sam e Julia**  
**Karina Shaapman-Tom Bower**  
**Ed. Nord Sud 2012**  
**Da 5 anni**

Sam e Julia abitano a Villa Topi. Julia abita al sesto piano, con sua mamma in una stanzetta piccola piccola. Julia è super curiosa e vivacissima. Non le piacciono le cose noiose e non appena si stufa, esce in cerca di avventura con il suo amichetto Sam. Anche Sam abita a Villa Topi. Vive lì col papà, la mamma, i fratellini e le sorelline. Ha due nonni e due nonne, alcune zie e uno zio. E' timido e buonissimo. Quando è con Julia, fa cose che non oserebbe mai fare. Ciò che Sam ha di troppo, Julia ne ha troppo poco e viceversa. Sono amici del cuore e condividono tutto.



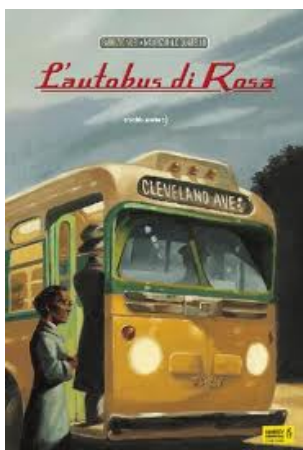
**IL GUFO CHE AVEVA PAURA DEL BUIO**  
**Jill Tomlinson**  
**Ed. Feltrinelli 2008**  
**Da 6 anni**

In questo classico per l'infanzia il protagonista è il gufetto Tombolo che contrariamente alla sua natura ha paura del buio e si rifiuta di volare di notte per andare a caccia con il suo papà. Con l'aiuto della mamma, Tombolo affronta e supera tutte le sue paure acquistando la fiducia in se stesso. Infatti, conoscendo ciò che ci è ignoto si smette di temerlo.



**FENRIS Una fiaba nordica**  
**Jean Francois Chabas-David Sala**  
**Ed. Gallucci 2012**  
**Da 4 anni**

Le voci della Natura lo accompagnavano, con un soffio costante che avvisava: "Feroce! Feroce! Ecco arrivare il feroce lupo rosso!". Il terribile lupo Fenris della mitologia nordica in una storia spaventosa, tenera e istruttiva. La storia di un pregiudizio vinto dall'amicizia fra il lupo e una bambina. Belle le immagini che omaggiano la pittura di Gustav Klimt.



**L'AUTOBUS DI ROSA**  
**Fabrizio Silei-Maurizio Quarello**  
**Ed. Orecchio Acerbo 2011**  
**Da 9 anni**

Detroit. Henry Ford Museum. Su un autobus d'altri tempi, al centro di un grande salone, sono seduti un vecchio afroamericano e un ragazzino, il nipote. È l'autobus di Rosa Parks, quello sul quale, in Alabama, lei si rifiutò di cedere il posto a un bianco. La storia il vecchio la conosce bene: su quell'autobus, quel giorno, c'era anche lui. E comincia a raccontare. Di quando nelle scuole c'erano classi per bianchi e neri; di quando nei locali pubblici, proprio come ai cani, era vietato l'ingresso alle persone di colore; di quegli uomini incappucciati di bianco che picchiavano, bruciavano, uccidevano. Con il sostegno di Amnesty International, una grande coedizione internazionale per raccontare ai più piccoli la donna che cambiò la storia dei neri d'America

## MAMMA E PAPA' LEGGONO BREVI STORIE DA LEGGERE AD ALTA VOCE



### TREDICI FAVOLE BELLE E UNA BRUTTA

Paolo Nori

Ed. Rizzoli 2012

Da 6 anni

Questo forse è un libro di magia e di buffoneria, dove i maghi e i buffoni, però, non vengono da fuori, non vengono dal mondo delle fate, non vengono dal mondo del cinema, in 3D o in 2D (se si dice così). No. I maghi e i buffoni, qui, sono i grandi. E, per scoprire chi sono, delle volte basta guardare nell'armadietto delle scope.

### LE PAROLE DELL'ARTE

Stefano Zuffi

Ed. Feltrinelli Kids 2011

Da 8 anni

Partendo di volta in volta da una diversa "parola", famosi dipinti di tutti i tempi ci raccontano i loro segreti: ecco Leonardo, Caravaggio, Vermeer e Picasso. Sarà Jeronymus Bosch a spiegarci come usare la fantasia per comporre un capolavoro; Claude Monet ci introduce nel mondo degli Impressionisti; Piero della Francesca spiega l'uso delle ombre e Gustav Klimt ci accompagna nell'esplosione dei colori. Con l'aiuto delle immagini, l'arte si racconta attraverso i secoli: figure, personaggi, artisti dialogano con noi e con il nostro tempo, per rinnovare l'emozione della bellezza e la magia della creatività.



### TANTE STORIE PER GIOCARE

Gianni Rodari

Ed. Einaudi Ragazzi 2010

Da 7 anni

Chi lo dice che ogni storia deve avere un finale? A Gianni Rodari non piacevano le regole date senza motivo, e che una storia fosse obbligata ad avere uno e un solo finale, gli sembrava una regola da mettere alla prova, per vedere se era una regola buona o no. Ed ecco il risultato: "Tante storie per giocare", un libro di racconti bizzarri, a volte fiabeschi a volte surreali, dal finale aperto. L'autore ne suggerisce tre per ogni storia, e invita i bambini a scegliere quello che preferiscono e motivare il perché, oppure a scriverne uno nuovo da loro stessi.

### METTETE SUBITO IN DISORDINE!

Vivian Lamarque

Ed. Einaudi Ragazzi 2010

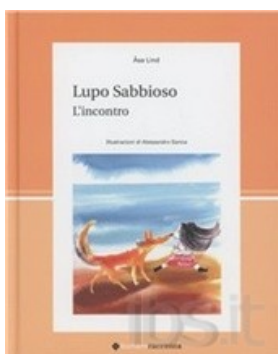
Da 6 anni

Una città tutta al contrario. Fin dal nome: Oirartnoc. È una città dove le mamme la sera urlano ai loro figli di mettere tutto in disordine se no guai a loro. E di saltare e fare rumore "se no i vicini di sotto pensano che siamo tutti morti". Una città dove i poveri sono ricchi e i ricchi sono poveri. Dove i televisori vengono sgridati perché guardano troppo i bambini. Dove la neve invece di scendere sale... Riderete, ma non solo. Forse vi porrete qualche domanda, forse penserete un po'





## MAMMA E PAPA' LEGGONO: LETTURE A CAPITOLI



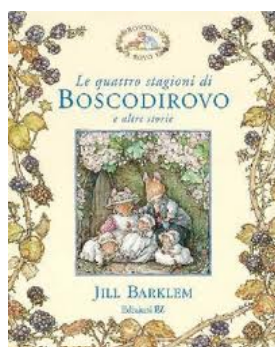
### LUPO SABBIOSO

Asa Lind

Ed. Bohem Press 2009

Da 4 anni

Lupo Sabbioso diventa il prezioso amico di Zackarina, una simpatica bambina che vive in una casetta vicino al mare con i genitori. Il nuovo amico aiuterà Zackarina a comprendere il mondo degli adulti, spesso complicato, e l'accompagnerà nei momenti felici e difficili. Un libro divertente e delicato, capace come pochi altri di incantare i bambini, suddiviso in brevi capitoli, adatto alla lettura serale.



### LE QUATTRO STAGIONI DI BOSCO DI ROVO

Jill Barklem

Ed. EL 2009

Da 3 anni

Boscodirovo si trova sull'altra riva del ruscello, tra i campi. È qui che abitano i topolini di Boscodirovo. Sono sempre molto indaffarati, ma trovano anche il tempo per divertirsi. Durante tutto l'anno il volgere delle stagioni è segnato da ricorrenze: il compleanno di un piccolino o i festeggiamenti per il primo giorno di primavera... insomma, per far festa ogni occasione è buona! Brevi storielle da leggere una al giorno.



### VACANZE ALL'ISOLA DEI GABBIANI

Astrid Lindgren

Ed. Salani 2011 (ristampa)

Da 6 anni

Un padre svagato, quattro figli pieni di personalità, gli abitanti dell'isola, tanti animali (cani, foche, conigli, pecore) avventure col cielo sereno e con la tempesta: un mondo reale e nello stesso tempo magico. Il racconto si sviluppa in una serie di avventure: il primo amore di Misa, la sorella-mamma dei tre ragazzi, le escursioni e le marachelle di Niklas e Johan, la triste sorte del coniglio di Pelle, Ciorven e Nostromo e le comiche avventure dello sbadato padre. Dall'autrice di Pippi Calzelunghe, un bel libro avventuroso.

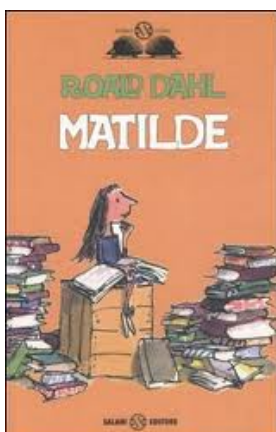
### MATILDE

Roald Dahl

Ed. Salani 2008

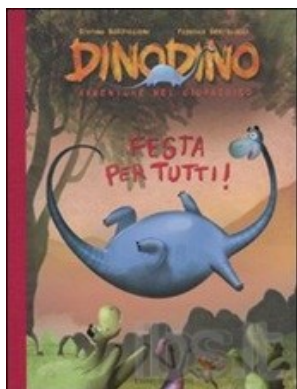
Da 6 anni

Matilde ha imparato a leggere a tre anni, e a quattro ha già divorato tutti i libri della biblioteca pubblica. Quando perciò comincia a frequentare la prima elementare si annoia talmente che l'intelligenza deve pur uscirle da qualche parte: così le esce dagli occhi. Gli occhi di Matilde diventano incandescenti e da essi si sprigiona un potere magico che l'avrà vinta sulla perfida direttrice Spezzindue, la quale per punire gli alunni si diverte a rinchiuderli in un armadio pieno di chiodi, lo Strozziatoio, o li usa per allenarsi al lancio del martello olimpionico, facendo roteare le bambine per le trecce e lanciandole lontano. L'intelligenza e la cultura - sembra dire l'autore - sono le uniche armi che un debole può usare contro l'ottusità, la prepotenza e la cattiveria.





## LEGGO DA SOLO PRIME LETTURE ILLUSTRATE



### **DINODINO Avventure nel Giurassico**

**Festa per tutti**  
**Stefano Bordiglioni**  
**Ed. Emme 2009**  
**Da 6 anni**

Dinodino, dinosauro curioso ed intelligente, se ne va a spasso nelle foreste del Giurassico a mettere nomi alle cose, troppo nuove per averne. Nei suoi utili vagabondaggi ha l'occasione di conoscere Dinogrosso, Dinocorre, Dinosalta e Dinotuffo, altri quattro dinosauri come lui. I cinque fanno amicizia e diventano una squadra. Al grido di "Cinque per Dino, Dino per tutti!" affrontano e sconfiggono il terribile mangiacarne, il tirannosauro.



### **I DISEGNI ARRABBIATI**

**Italo Calvino**  
**Ed. Mondadori 2012**  
**Da 5 anni**

Lodolinda adora disegnare. Quando è felice disegna farfalle e tulipani, quando è triste salici piangenti, quando è arrabbiata una nave pirata che distrugge tutto con un colpo di cannone. E quando è molto arrabbiata? Oggi mamma e papà l'hanno lasciata sola con Federico, un bambino che vuole mettere i pesci rossi in lavastoviglie e Lodolinda è fuori di sé! Basta un foglio e una scatola di colori, ed ecco un toro inferocito prendere vita: ma anche Federico sa disegnare, e risponde con una tigre che manda il toro a zampe all'aria! Lodolinda attacca la tigre con un boa: ma Federico risponde con un famelico avvoltoio! In un crescendo di furiosa creatività esplosa una gara a colpi di matita! Chi vincerà questa sfida all'ultimo diseano?



### **LUMPI LUMPI IL MIO AMICO DRAGO**

**Capricci e pasticci**  
**Silvia Roncaglia**  
**Ed. Emme 2011**  
**Da 6 anni**

Giampi è arrabbiato perché la mamma non gli ha comprato un paio di stivaletti. Si sfoga con Lumpi Lumpi, ma anche il drago fa i capricci perché vuole un cappello piumato. Che avventura e che pasticci, quando arriveranno nel negozio del signor Favola, che vende scarpe e cappelli magici! Simpatico e pasticcione, affettuoso ma un po' permaloso, squamoso e tutto blu... Chi non vorrebbe avere per amico immaginario un drago così.

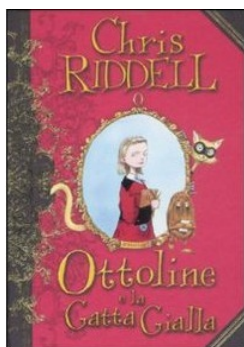


### **PABLO VA IN CITTA'**

**Alex T. Smith**  
**Ed. Gallucci 2011**  
**Da 5 anni**

Ecco a voi Pablo, un cane fuori dal comune! Pablo se ne va a zonzo per la città, sventa un furto in una galleria d'arte e diventa un eroe.

## LEGGO DA SOLO LE STORIE CHE PIACCONO A ME



### OTTOLINE E LA GATTA GIALLA

Chris Riddell

Ed. Il Castoro 2008

Da 7 anni

Un'astuta gatta gialla organizza rapimenti di cagnolini da salotto e furti nelle case. Bisogna fare qualcosa! Riusciranno Ottoline e Mister Munro a escogitare un piano per fermarla?



### IL MIO MONDO A TESTA IN GIU'

Bernard Friot

Ed. Il Castoro 2008

Da 8 anni

Non si possono raccontare le storie di Friot, bisogna leggerle, magari ad alta voce. Sono veloci, ribelli, divertenti. Raccontano di maestri che finiscono negli acquari, di perfidi scherzi telefonici, di orchi cannibali. È il mondo adattato ai bisogni dei ragazzi, alle loro paure, alle loro conquiste. Racconti brevi, ironici, irriverenti, surreali, che trasformano le ansie e la rabbia dei bambini in storie esilaranti.



### QUARTA ELEMENTARE

Jerry Spinelli

Ed. Mondadori 2003

Da 8 anni

“In prima mocciosi, in seconda gatti, in terza angeli e in quarta ratti”  
Morton è finalmente in quarta elementare, la classe dei Ratti, cioè dei ragazzini ormai grandi (o quasi) che non sono più gli angioletti della loro maestra. Ma è proprio indispensabile fare i bulli, rubare la merenda ai più piccoli o terrorizzare le bambine? Davvero bisogna disobbedire a tutti i costi e fare gli spavaldi? Morton è un po' incerto, ma alla fine si lascia convincere e tenta di comportarsi da autentico ratto... Un libro buffo e tenero su quel periodo della vita in cui i maschietti si sentono obbligati a diventare veri uomini.



### FIATO SOSPESO

Graphic novel

Silvia Vecchini-Sualzo

Ed. Tunuè 2011

Da 8 anni

Tutti i bambini, prima o poi, passano quella fase in cui provano a entrare nello spazio fragile e bellissimo che si apre con la ricerca di libertà: un periodo in cui si vive con il fiato sospeso. Sospeso come prima di un tuffo. Sospeso come quando avviene qualcosa che non ti aspetti. Quello che Olivia non si aspetta è che tutto possa cambiare grazie al coraggio che nasce dall'amicizia e dalla fiducia in se stessi. Olivia sceglie di uscire dal guscio di protezione e isolamento che negli anni si è come chiuso attorno a lei, buttandosi in una impresa avventurosa per aiutare quella che, fino a poco tempo prima, era la sua rivale, che ora, chiede il suo aiuto. Al suo fianco ci sarà Leonardo, il suo amico di sempre.

## LIBRI SULLA SCUOLA



### LETTERE FRA I LACCI

**Cristina Maldonado**

**Ed. Kalandraka 2012**

**Da 5 anni**

Una storia semplice, sette fratelli, la mamma lavora, la nonna li accudisce. Flor, la sorella maggiore ama le storie, i racconti della mamma, quel libro ricevuto in regalo dalla maestra, le parole che contiene. Flor ha deciso: diventerà una maestra. Il fratellino sta per avventurarsi nella scuola, non ama leggere, quelle stesse parole legate a un filo, sono per lui simbolo dell'incognito, della difficoltà. L'amore e le emozioni legate alle parole in questo libro evocativo color ocra, come carta ingiallita.



### ECCIU'!

**Silvia Serreli**

**Ed. Il Castoro 2012**

**Collana "Anch'io so leggere"**

**Da 5 anni**

Teo ha un problema: ogni volta che starnutisce... si trasforma in un animale! Come farà adesso che sta per iniziare la scuola? Cosa diranno la maestra e i suoi compagni? Una divertentissima storia d'amicizia per scacciare la paura dei primi giorni di scuola.

Testo in **stampatello MAIUSCOLO**.



### TUTTI AMICI

**Guido Quarzo**

**Ed. Il Coccole e Caccole 2012**

**Collana "I Quaderni della scuola"**

**Da 6 anni**

Una classe di scuola elementare raccoglie a caso tanti bambini, ognuno con il suo carattere, le sue virtù e i suoi difetti. Per cinque lunghi anni devono condividere lo studio, il gioco, le difficoltà e le conquiste. Per farlo devono imparare a essere amici, anche se certe volte essere amici non è facile. Anzi, Edoardo pensa che essere amico di tutti non sia proprio possibile.



### LA CONGIURA DEI CAPPUCETTI

**Stefano Bordiglioni**

**Ed. Einaudi Ragazzi 2005**

**Da 8 anni**

I ragazzini di una quinta elementare incappano in una supplente esageratamente materna che li tratta da bambini piccoli ("cricetini miei, topolini miei"...). La cosa li imbarazza e li fa anche un po' arrabbiare, ed Enrico, Fabio e tutti gli altri mettono in atto una vera e propria ribellione: la congiura dei Cappuccetti. Saranno Cappuccetto Zozzo e Cappuccetto Rozzo a dover convincere la supplente che loro, ormai, sono grandi.



# FILASTROCCHHE E POESIE



## MAMMA CANNIBALE

Letizia Cella  
Ed. Nord-Sud 2009  
Da 2 anni

La tua mamma ti mordicchia, ti annusa, ti pizzica? Allora appartiene anche lei alla categoria delle mamme cannibali, e apprezzerà queste ricettine per cucinarti nel modo più saporito, ma alla fine non riuscirà a mangiarti perché prima mangerai tu lei: ciuccerai il suo tempo, leccherai i suoi pensieri, berrai tutto il suo amore.



## MAL DI PANCIA CALABRONE

Bruno Tognolini  
Ed. Nord-Sud 2009  
Da 5 anni

E il mal di pancia se ne va. Nel libro ci sono cinquanta formule magiche: funzionano tutte, ancora meglio se le canti. Fanno accadere le cose belle e cacciano via quelle noiose. Allora i calzettoni non scendono più, i compleanni arrivano in fretta, i semafori diventano subito verdi, le supposte e le iniezioni non danno più fastidio. Ma attento: le formule magiche vanno usate solo quand'è necessario e non tutte in una volta.



## I SENTIMENTI DEI BAMBINI

Janna Carioli  
Ed. Mondadori 2009  
Da 7 anni

Una raccolta di poesie, filastrocche e giochi di parole che parlano dei sentimenti dei bambini, quelli belli ma anche quelli brutti. Parole che esprimono il loro mondo interiore, un mondo che è fatto di stelle e di mostri, di coraggio e di paura, sguardi sognanti e bocche annoiate. Tutti gli adulti sanno quanto è difficile conoscere nel profondo i ragazzi. Questi testi sono un invito a parlare, a riconoscere e a esprimere ciò che si prova. Parole divertenti, giocose, ironiche, inaspettate, che meravigliano e stupiscono, capaci di avvicinare i ragazzi e i bambini al sorprendente mondo della poesia.



## RIME DI RABBIA

Bruno Tognolini  
Ed. Salani 2010  
Da 7 anni

invettive per le grandi rabbie dei piccoli, e per le piccole rabbie dei grandi. Poesie furiose, amare, esagerate, dolenti e spassose, che offrono ai bambini arrabbiati parole per dirlo. Parole poetiche e belle, perché magari, dicendola bene, la rabbia fiammeggia meglio e sfuma prima. Poesie da leggere per ridere, per piangere, o per consolarsi. E magari da copiare sul diario di un amico che ci ha offeso, su un bigliettino da inviare a un insolente.



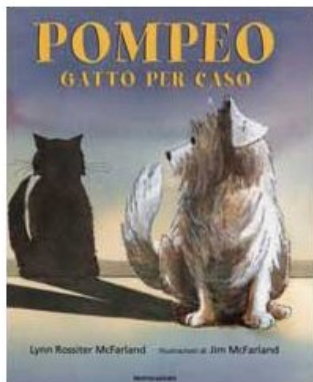
## E SULLE CASE IL CIELO

Giusi Quarenghi  
Ed. Topipittori 2007  
Da 7 anni

Poesie da recitare insieme ai bambini come formule magiche per superare gli ostacoli lungo il cammino delle giornate. Giusi Quarenghi è premio Andersen 2006, poetessa e scrittrice che si rivolge sia ad adulti che a ragazzi.



## FUORI CATALOGO, DA CERCARE IN BIBLIOTECA



### POMPEO GATTO PER CASO

Lynn e Jim Mc Farland

Ed. Mondadori 2003

Da 5 anni

Pompeo era un cagnetto randagio, senza casa, né amici. Era molto triste e solo. E aveva anche fame e freddo." Inizia così la storia di Pompeo, il cane che divenne gatto. Un libro per imparare a vedere, per "leggere" il mondo da altri punti di vista. Per affrontare il passaggio graduale alla parola scritta.



### ATTENTI ALLE RAGAZZE

Tony Blundell

Ed. Emme 2002

Da 5 anni

Una reinterpretazione maliziosa e divertente della celebre favola di "Cappuccetto Rosso". L'eroina della storia non ha nessuna intenzione di essere una vittima, lasciata in pasto al lupo! Così mette nel sacco il suo nemico con un ingegnoso stratagemma, portando il lupo ad azioni sempre più disperate e, agli occhi del lettore, sempre più ridicole.



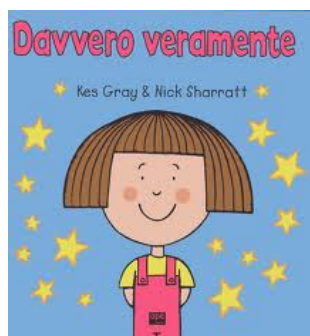
### SERAFINO E LA STREGA SIBILLA

Paul Korke

Ed. Piccoli 2002

Da 4 anni

È la divertente storia della strega Sibilla, che viveva in una casa tutta nera con tappeti, letto e sedie neri, e un gatto nero, di nome Serafino. Ma... qual è il problema? La strega non riesce a vederlo e decide di usare un po' di magia e di colore sul povero gatto...



### DAVVERO VERAMENTE

Kes Gray – Nick Sharratt

Ed. Ape Junior 2006

Da 4 anni

Daisy non hai mai avuto una baby-sitter, e quando arriva Angela, Daisy le racconta che a cena mangia gelato con patatine fritte e beve solo Lemonfrizz. "Davvero?" chiede Angela. "Davvero veramente" risponde Daisy. Ma Angela crederà a tutte le sue bugie? E Daisy riuscirà a farla franca?