

FIERA DELL'EDITORIA
MARCHE LIBRI

MACERATA


RACCONTA



i limiti
2-7 MAGGIO 2017

info:
www.macerataracconta.it
info@macerataracconta.it

Macerata Racconta / @mcracconta 

@mcracconta - #mclibri17 

Dal 5 al 7 maggio

Spazio Ex UPIM C.so Matteotti, 2

Orario di apertura:

5 maggio: 16,00 / 20,00

6 e 7 maggio: 10,30 / 13,00 e 16,00 / 20,00

Brindisi d'apertura
5 maggio ore 16,30

Ingresso gratuito

Elenco Editori

Affinità Elettive / Altreconomia / Andrea Livi Editore / Aras Edizioni / Bibliohaus / Bravi / Cattedrale / Centro Editoriale e Librario Università della Calabria / Centro Studi S. Claudio al Chienti / Controvento Editrice / Editoria Studi Superiori / Edizioni Artemisia / EUM - Edizioni Università Macerata / EUT - Edizioni Università di Trieste / EV / Fara Editore / Forum Editrice Universitaria Udinese / Giaconi Editore / Guasco / Il Lavoro Editoriale / Ilari Editore / Infinito Edizioni / Ippocampo Edizioni / Italic Pequod / Le Ossa / Liberilibri / Librati Edizioni / Lirici greci / Metauro Edizioni / Montag/ Orecchio Acerbo / Pisa University Press / Progetti Sonori / Quodlibet / Raffaello Editrice / Rivista Argo / Rose Sélavý / SEM / Simple Edizioni / Sorbello Editore / Taschen Logos / Troglodita Tribe / Urbaniana University Press / UT- rivista d'arte e culturale / Ventura Edizioni / Vydia Editore / Zefiro Edizioni

Partner organizzativo e Libreria Comune della festa del libro: Associazione Libri in città

ESPOSIZIONI

(8) Infiniti limiti

Collettiva artistica a cura di David Miliozzi con opere di Clarissa Baldassarri, Cagliostro, Silvio Craia, Pina Fiori, Donatella Fogante, William Vivi Medori, Newman, Giulio Perfetti performance di realtà aumentata di Tomas e Giuliana Guazzaroni

Galleria Antichi Forni
dal 2 al 7 maggio
orario:
2 maggio 18,00-20,00
3-4 maggio 17,00-20,00
5-6-7 maggio 10,00-13,00
16,00-20,00

Laminare

di Francesca Rossi Brunori e Marco di Cosmo

Inaugurazione
2 maggio ore 19,00

Donne Sospese

Personale fotografica di Massimo Zanconi con introduzione di

Cesare Catà

Magazzini UTO
dal 2 al 20 maggio
orario:
10,00-13,00 / 16,00-20,00

Imago Finibus

Collettiva fotografica a cura di Distilleria Fotografica ed esposizione del contest fotografico #Limiti

Inaugurazione
2 maggio ore 21,15

SpotLight

svelti, agili, luminosi - videomaker per Macerata Racconta Aurora Camilli, Ilaria Illuminati, Margherita Cantiani, Leonardo Destro, Matteo Ciucci, Andrea Guerra, Letizia Pieragostini, Alice Teodori, Giulia Coralli, Carlo elias Gonnella, Davide Mozzoni, Andrea Balloni, Davide Lupi, Elisa Manzotti, Asja Marini, Miranda Quintozzi, Filippo Pantaleoni, Chiara Gualtieri, Andrea Specca, Angela Trabocchi. a cura di Massimo Puliani
Corso di comunicazione visiva multimediale ABAMC

Galleria Antichi Forni
dal 3 al 7 maggio
orario:
3-4 maggio 17,00-20,00
5-6-7 maggio 10,00-13,00
16,00-20,00

Inaugurazione
3 maggio ore 17,30

Remo Bodei

Riconosciuto come uno dei massimi filosofi contemporanei in Italia e all'estero, Remo Bodei attualmente insegna filosofia alla UCLA di Los Angeles. È membro dell'Advisory Board internazionale di IED - Istituto Europeo di Design e socio corrispondente dell'Accademia dei Lincei, per la classe di Scienze Morali, Storiche e Filosofiche. Biologia, morale, religione, sesso, ambiente: esistono ancora limiti invalicabili nelle nostre vite? Parte da qui la riflessione del suo ultimo saggio, "Limite", nel quale ci aiuta a distinguerli tra loro ribadendone la validità di alcuni, come pure a interrogarci riguardo ai nostri desideri, obiettivi e spazi di libertà.

Gianrico Carofiglio

Autore di noir e saggi tradotti in tutto il mondo sempre in vetta alle classifiche dei best seller. È stato magistrato alla Direzione Distrettuale Antimafia di Bari e consulente della Commissione parlamentare Antimafia prima di essere eletto Senatore. Al momento di rientrare in servizio, dopo il mandato parlamentare, ha dato le dimissioni dalla magistratura, per dedicarsi interamente alla scrittura. Ha inventato il popolarissimo personaggio dell'avvocato Guido Guerrieri a cui è stata dedicata una serie televisiva di successo. Vincitore di numerosi premi e secondo allo Strega nel 2012, torna a Macerata Racconta con il suo ultimo libro "L'estate fredda", edito da Einaudi.

Alessandra Sarchi

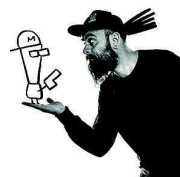
Scrittrice e traduttrice dall'inglese, esordisce nella narrativa nel 2007, ma il suo primo romanzo è del 2012, "Violazione" (premio Paolo Volponi Opera prima). Da allora ha pubblicato "L'amore normale" (premio internazionale "Scrivere per Amore") e l'ultimo "La notte ha la mia voce", tutti e tre con Einaudi. Nelle sue storie ha spesso raccontato il dramma della disabilità di cui è affetta da 14 anni e con questo ultimo romanzo asciutto e splendente, racconta, affondando con precisione nella sua stessa carne, il desiderio di vita che, al di là dei limiti del corpo, perdura in ciascuno di noi. Collabora anche con Alias, supplemento culturale de "il manifesto" e con il blog Doppiozero.

Silvia Ballestra

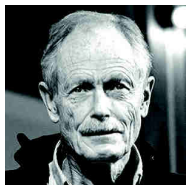
Scrittrice e traduttrice, marchigiana di origine, vive e lavora a Milano. Dal 1991 ha iniziato a pubblicare romanzi, raccolte di racconti, saggi e traduzioni per i maggiori editori italiani. Collabora con diverse riviste e testate nazionali. Fra i suoi libri, tradotti in varie lingue, il long seller "Compleanno dell'iguana" dal quale, insieme al successivo, "La guerra degli Antò", è stato tratto il film diretto da Roberto Milani. Altri suoi successi letterari sono "Gli Orsi", "Nina", "I giorni della Rotonda", "Le colline di fronte", "Amiche mie", fino all'ultimo "Vicini alla terra. Storie di animali e di uomini che non li dimenticano quando tutto trema", un omaggio commosso e coraggioso a un pezzo d'Italia bellissima e ferita dal sisma.

Romana Petri

Scrittrice, critica letteraria e traduttrice dal francese, dallo spagnolo, dal portoghese e dall'inglese. Autrice di radiodrammi per Radio Rai 1 ha pubblicato diversi contributi per le testate Leggere, Nuovi Argomenti e l'Unità; collabora con Il Messaggero e La Stampa. I suoi libri sono tradotti e pubblicati in Germania, Stati Uniti, Paesi Bassi, Inghilterra, Francia, Spagna, Serbia, Olanda e Portogallo. Con i suoi romanzi ha vinto numerosi premi come il Rapallo-Carige, il Grinzane Cavour e il premio Mondello, per due volte, di cui l'ultima nel 2016 con "Le serenate del Ciclone". Inoltre è stata finalista del premio Strega nel 1998 e nel 2013.

Maicol & Mirco

Fanno fumetti dalle scuole medie. Sono amici per la pelle. Le persone invidiose dicono che Mirco non esiste. Ma non sanno che i fumetti fanno esistere chiunque. Creatori de "Gli scarabocchi di Maicol&Mirco", le geniali vignette rosse e nere pubblicate sul web, collaborano con Linus, Smemoranda, e hanno scritto libri per bambini come "Palla Rossa e Palla Blu" (BAO Publishing 2016). Sanno parlare a tutti in modo semplice e profondo. Il loro ultimo lavoro è "Il Papà di Dio", un breviario graffiante e ironico sull'esistenza che affronta con delicatezza filosofica alcuni dei più grandi dilemmi dell'umanità e della divinità.

**Erri
De Luca**

Uno dei maggiori scrittori italiani contemporanei. Il suo primo romanzo, "Non ora, non qui", è stato pubblicato in Italia nel 1989, da allora ogni sua uscita è un successo letterario tradotto in più di 30 lingue; autodidatta in swahili, russo, yiddish e ebraico antico, ha tradotto con metodo letterale alcune parti dell'Antico Testamento reinterpretandone il significato. La sua vita testimonia il suo impegno civile: durante la guerra nella ex Jugoslavia fece l'autista di convogli umanitari e ultimamente è stato protagonista di una vicenda giudiziaria a seguito di interviste rilasciate in sostegno alla lotta No TAV, dal quale è stato assolto "perchè il fatto non sussiste". Pratica l'alpinismo, altra sua grande passione, ha partecipato anche a una spedizione sull'Himalaya dalla quale è poi nato il romanzo "Sulla traccia di Nives".

**Donatella Di
Pietrantonio**

Ha esordito nel 2011 con il romanzo "Mia madre è un fiume", edito da Elliot, vincendo il Premio Tropea. Il suo secondo romanzo "Bella mia", sempre con Elliot, ha partecipato nel 2014 al Premio Strega e ha vinto il Premio Brancati. Nel 2017 ha pubblicato per Einaudi "L'Arminuta", in cui racconta, con il raro incanto delle parole scabre e schiette, gli strappi della vita. La sua scrittura ha un timbro unico, una grana spigolosa ma piena di luce, capace di governare con delicatezza una storia incandescente.

**Jean
Talon**

Nel suo ultimo libro, "Incontri coi selvaggi", tratteggia in senso comico e ironico il fantasma dell'uomo selvaggio escluso dal reale attingendo informazioni dalle relazioni di viaggi in paesi remoti, dai diari e dai libri di etnografi, esploratori e antropologi, ottenendo come risultato un'opera che, come scrive Emanuele Trevi, "è uno di quei rarissimi libri contemporanei che giunti all'ultima pagina si vorrebbero più lunghi." Talon è membro dell'OpLePo (Opificio di Letteratura Potenziale), è autore, con Ermanno Cavazzoni, di "Vite grame dei pittori del Po" andato in onda su Radio 3. Sempre con Cavazzoni dirige la collana di narrativa Compagnia Extra pubblicata da Quodlibet.

**Francesco
Recami**

Scrittore fiorentino, fa parte dell'olimpio della narrativa italiana di genere giallo e noir, finalista dei maggiori premi italiani. La sua popolarità arriva nel 2006 con il ciclo di romanzi dedicati al pensionato Amedeo Consonni che ha come ambientazione un tipico condominio milanese, la famosa casa di ringhiera. Sellerio lo inserisce anche in diverse antologie insieme agli altri appartenenti della sua nutrita e straordinaria compagine di giallisti come Camilleri, Malvaldi, Manzini e Robecchi. "Commedia nera n. 1" è la sua ultima fatica letteraria con la quale abbandona - ma solo per il momento - la casa di ringhiera, dando vita a una nuova serie che sarà agrodolce, ironica e cattiva alla sua maniera.

**Nadia
Terranova**

Giovane autrice dotata di grande talento, ha esordito nel romanzo nel 2015 con "Gli anni al contrario" - Einaudi -, definito da Roberto Saviano uno dei libri migliori del 2015 e vincitore di numerosi premi tra i quali Bagutta Opera Prima, Brancati e Fiesole. Collabora con diverse riviste ed è stata tradotta in Francia, Spagna, Messico, Polonia e Lituania. Gli anni al contrario di Aurora e Giovanni passano attraverso sentimenti e passioni sullo sfondo di anni belli e terribili come gli anni Settanta. Di lei Elena Stancanelli dice: "Nadia Terranova scrive un romanzo capace di nascondere, sotto una prosa leggera, un'anima robusta, una precisa idea del mondo. (...) Per fortuna che ci sono romanzi come 'Gli anni al contrario' che ci fanno sentire meno soli".

**Simonetta
Tassinari**

Insegnante di storia e filosofia, ha attraversato diversi generi: dalla sceneggiatura radiofonica alla saggistica storico-filosofica, dal romanzo storico al romanzo brillante. Nel 2016 ha pubblicato "La sorella di Schopenhauer era una escort" (Corbaccio), un ritratto affettuoso e divertente della generazione smartphone-munita, serio e scanzonato, che va alla radice del bisogno di fingersi più bravi di quel che si è. Un libro che fa sorridere e riflettere su come le nuove fonti e le tecniche di ricerca delle informazioni abbiano facilitato la vita, ma al tempo stesso moltiplicato le possibilità di sbagliare.

**Edith
Bruck**

Nata in Ungheria, ai confini dell'Ucraina, nel 1944, a soli 12 anni, viene deportata ad Auschwitz per poi passare ai campi di Dachau, Christianstadt e Bergen-Belsen dove viene liberata dagli alleati un anno dopo. Nel 1954 si stabilisce in Italia dove conosce Montale, Ungaretti, Luzi e Primo Levi, che la sollecita a ricordare la Shoah. Inizia la sua carriera di scrittrice raccontando la sua infanzia prima della sua deportazione e l'ostilità continua dell'Europa verso i sopravvissuti, anche dopo la guerra. È solo l'inizio di una vasta produzione letteraria, che non si limita ai temi dell'Olocausto. Nella sua narrativa, la passione, il dissidio e la perdita diventano causa di improvvise trasformazioni della persona.

**Telmo
Pievani**

Noto filosofo ed epistemologo italiano. Insegna Filosofia delle Scienze Biologiche a Padova e collabora regolarmente con il «Corriere della Sera», «Le Scienze» e «Micromega». È stato segretario del consiglio scientifico e coordinatore del Festival della scienza di Genova, divenuta la più importante manifestazione europea del settore. Attualmente è direttore di Pikaia, il portale italiano dell'evoluzione, membro del comitato editoriale de L'Indice dei libri e direttore scientifico del progetto enciclopedico «Il futuro del pianeta» di UTET Grandi Opere. Inoltre è il curatore scientifico dell'edizione italiana della mostra internazionale Darwin 1809-2009.

**Chiara
Valerio**

Poliedrica e vulcanica scrittrice, collabora con diverse testate e riviste nazionali. È tra le autrici della trasmissione «Ad alta voce» di Radio3, ha fatto parte della redazione del programma televisivo «Pane quotidiano» condotto da Concita De Gregorio e ha firmato il soggetto di «Mia Madre», ultimo film di Nanni Moretti. Da quest'anno è la responsabile del programma del nuovo salone del libro di Milano «Tempo di Libri».

PROGRAMMA / I Limiti**2 maggio / mar.**

dove/🕒

Gianluca Fulvetti, Paolo Pezziono**Zone di guerra, geografie di sangue**

introduce Angelo Ventrone - realizzato da ISREC Macerata

*Biblioteca Mozzi Borgetti
ore 16,00***Dal nulla alla nascita dell'universo**Narrazione sensoriale della fiaba cosmica di Maria Montessori - *per bambini: 5-8 anni*

con Maria Carmela De Dato & La Luna a dondolo

prenotazione 3443829107 - museodellascuola@unimc.it

*Museo della scuola
"P. O. Ricca"
ore 17,30***(8) Infiniti limiti**

Inaugurazione collettiva artistica

a cura di David Miliozzi

Baldassarri, Cagliostro, Craia, Fiori, Fogante, Medori, Newman, Perfetti + performance di realtà aumentata di Tomas e Giuliana Guazzaroni

Laminare

di Francesca Rossi Brunori e Marco Di Cosmo

*Galleria Antichi Forni
ore 18,30***Donne Sospese**

Inaugurazione personale fotografica

di Massimo Zanconi

con l'introduzione di Cesare Catà**Imago Finibus**

Inaugurazione della collettiva fotografica di

Matteo Baiocco, Vincenzo Viviani, Luca Marcolini

Massimo Saraceni, Mauro Pianesi

testi di Cristiano Cacchiarelli

a cura di Distilleria Fotografica

saranno esposte anche le opere vincitrici del contest fotografico #Limiti

*Magazzini UTO
ore 21,15*

3 maggio / mer

dove/ 🕒

Premio Macerata Racconta Giovani

Racconti e booktrailer degli studenti delle scuole d'infanzia, primarie e secondarie di I e II grado presenta Massimo De Nardo

Teatro Don Bosco
ore 09,30

Sonia Sotomayor

Il mio mondo amatissimo. Storia di un giudice dal Bronx alla Corte Suprema (Il Mulino) intervengono Giuliano Amato, Guido Calabresi, Christopher McCrudden, Cesare Pinelli, Silvana Sciarra evento realizzato da UNIMC nell'ambito delle celebrazioni per l'apertura dell'anno Accademico

Teatro Lauro Rossi
ore 15,30

SpotLight

Svelti, agili, luminosi - videomaker per il festival con Camilli, Illuminati, Cantiani, Destro, Ciucci, Guerra, Pieragostini, Teodori, Coralli, Gonnella, Mozzoni, Balloni, Lupi, Manzotti, Marini, Quintozzi, Pantaleoni, Gualtieri, Speca, Trabocchi, Viti, Mazzieri a cura di Massimo Puliani corso di comunicazione visiva e multimediale ABAMC

Galleria Antichi Forni
ore 17,30

Storia di un filo che diventa tappeto

Laboratorio giocoso di tessitura a telaio per bambini da 5 a 95 anni prenotazione 344 3829107 - museodellascuola@unimc.it a cura del Museo della tessitura La Tela

Museo della scuola
"P. O. Ricca"
ore 17,30 - 18,00 - 18,30

Sogno di una notte di mezza estate

studio degli allievi del laboratorio teatrale a cura di Antonio Mingarelli e Davide Quintili

Biblioteca della Filarmonica
ore 19,00

Remo Bodei

Filosofia del limite

Teatro della Filarmonica
ore 21,15

4 maggio / gio

dove/ 🕒

Le Mafie e l'estate fredda

Gianrico Carofiglio incontra gli studenti del laboratorio di approfondimento storico di Macerata, introduce Gabriele Cingolani in collaborazione con ISREC Macerata

Aula 11 Università
ore 14,15

Palla Rossa e Palla Blu

Presentazione laboratorio con Maicol & Mirco letture di Elena Carrano per bambini 5-8 anni prenotazione 344 3829107 - museodellascuola@unimc.it in collaborazione con Nati per leggere Macerata

Museo della scuola
"P. O. Ricca"
ore 17,00

Telmo Pievani e Valerio Calzolaio

Oltre i confini: diritto di restare e "Libertà di migrare" interviene Francesco Adornato, introduce Lina Caraceni in collaborazione con il Dipartimento di Giurisprudenza UNIMC

Biblioteca Mozzi Borgetti
ore 18,00

Maicol & Mirco

Tra fumetto e teatro introduce Andrea Fazzini

Magazzini UTO
ore 19,00

Gianrico Carofiglio e Glauco Giostra

Limiti e orizzonti della giustizia in collaborazione con Ordine degli Avvocati di Macerata

Teatro Lauro Rossi
ore 21,15

Il papà di Dio

Studio scenico - Teatro Rebis con Meri Bracalente, Andrea Filippini, Sergio Licatolosi e Fernando Micucci - regia di Andrea Fazzini residenza d'artista dal 1 al 4 maggio (nuova produzione)

Galleria Antichi Forni
ore 22,30

5 maggio / ven

Le Mafie e l'estate fredda

Gianrico Carofiglio incontra gli studenti del Liceo Leopardi di Recanati, introduce Gabriele Cingolani - in collaborazione con ISREC Macerata

Edith Bruck

La rondine sul termosifone (La nave di Teseo) introducono Michela Meschini e Carla Carotenuto in collaborazione con il Dip. di Studi Umanistici UNIMC

Simonetta Tassinari

La sorella di Schopenhauer era una escort (Corbaccio) introduce Giulia Ciarapica aperitivo letterario

Confini e conflitti. Chi decide i confini oggi?

Luigi Spinola, Thierry Vissol, Gastone Breccia, Fabrizio Tonello, Angelo Ventrone introduce Mauro Gentili - tavola rotonda in collaborazione con il Dip. di Scienze politiche, della comunicazione e delle relazioni internazionali UNIMC

Fiera dell'editoria MARCHE LIBRI

Inaugurazione e brindisi d'apertura con cantine Fondazione Mastrocola

Maurizio Angeletti

La maschera delle ombre (Edizioni Simple) introduce Maurizio Verdenelli

Cucine Selvatiche e i misteri del mondo vegetale

Atelier di vita pratica per bambini innamorati della natura Fabulous Children & Alessandro Magagnini per bambini da 4-7 anni prenotazione 344 3829107 - museodellascuola@unimc.it

dove/ 🕒

Aula Magna
Liceo Leopardi Recanati
Via Aldo Moro, 23
ore 10,30

Aula Shakespeare
Palazzo Ugolini
Polo Didattico Tucci
ore 11,30

Magazzini UTO
ore 12,00

Aula 11 Università
ore 15,00

Spazio Ex UPIM
ore 16,30

Galleria Antichi Forni
ore 17,00

Museo della Scuola
"P.O. Ricca"
ore 17,00-17,30-18,00-18,30

Ti racconto l'Opera:

Aida, Madama Butterfly e Turandot (EUM)
Storie, narrazioni, giochi, musica e disegni
Paola Nicolini, Valentina Corinaldi, Monica De Chiro
per bambini 8-11 anni
prenotazione 344 3829107 - museodellascuola@unimc.it
European Opera Days in collaborazione con Associazione Arena Sferisterio

Arianna Papini

Portami con te (Rose Sélavy)
Quattro racconti di amici e libertà
introducono Massimo De Nardo e Piero Feliciotti

Alessandra Sarchi

La notte ha la mia voce (Einaudi)
introduce Giulia Ciarapica

Renato Pasqualetti

Carbonari a Macerata (Affinità Elettive)
a 200 anni dai moti di Macerata del 1817
intervengono Stefania Monteverde e Valentina Conti

Francesco Recami

Commedia nera n. 1 (Sellerio)
introduce Valerio Calzolaio

Daniela Amenta

Freak Out - introduce Luca Pakarov
Anteprima Nazionale
a seguire concerto di inediti di Freak Antoni
con Alessandra Mostacci e Paolo Rigotto
in collaborazione con DUMA

Chiosstro del Dipartimento
Studi Umanistici
(ex monastero S. Chiara
Via Garibaldi)
ore dalle 17,30 alle 19,00

Biblioteca Mozzi Borgetti
ore 18,00

Magazzini UTO
ore 18,30

Biblioteca della Filarmonica
ore 19,00

Teatro della Filarmonica
ore 21,15

DUMA
ore 21,30
aperitivo/cena dalle ore
20,30

6 maggio / sab

dove/ 🕒

L'infinito**un booktrailer per Leopardi**

presentazione degli elaborati degli studenti del laboratorio di scrittura e booktrailer a cura di Cristina Torresi

*Biblioteca Mozzi Borgetti
ore 10,30***Chiara Valerio****Storia umana della matematica**

incontro con gli studenti del Liceo Scientifico Galilei di Macerata

*Aula 11 Università
ore 10,30***ECO-Editoria Bambina****Costruzione artigianale microlibri creativi***per bambini: 6-10 anni*

prenotazione 344 3829107 - museodellascuola@unimc.it a cura di Troglodita Tribe

*Museo della scuola
"P. O. Ricca"
ore 11,00***Jean Talon****Incontri coi selvaggi (Quodlibet)**introduce Michele Serafini
aperitivo letterario*Galleria Antichi Forni
ore 12,00***La strage che dimenticammo.****Una storia mai scritta. Marche, Italia: la terra spaccata (Ilari Editore)**Maurizio Verdenelli e Luciano Magnalbò
intervengono Cesare Spuri, Francesco Adornato, Flavio Corradini, Mauro Falcucci, Marco Rinaldi, Mario Baroni, Rosa Piermattei, Giuseppe Bommarito*Biblioteca Mozzi Borgetti
ore 16,00***Piernicola Silvis****Formicae (SEM)**

introduce Vincenzo Oliveri

*Galleria Antichi Forni
ore 17,00***Gino Marchitelli****Ben, Tondo e Gatto Peppone (Zefiro Edizioni)***illustrazioni di Julia Barissani**per bambini a partire da 8 anni*prenotazione 344 3829107 - museodellascuola@unimc.it
introduce Carlo Pagliacci*Museo della scuola
"P. O. Ricca"
ore 17,30***Colomba Di Pasquale, Serse Cardellini****"Circostanze certe" - "L'Ateone" (Fara Editore)**

introduce Alessandro Ramberti

*Biblioteca Mozzi Borgetti
ore 18,00***Romana Petri****Le serenate del Ciclone (Neri Pozza)**

introduce Chiara Valerio

*Magazzini UTO
ore 18,30***Lucia Nardi****Frammenti lunari e solari (Italic Pequod)**

introduce Matteo Pasquali

intervengono Guido Garufi e Mauro Riccioni

*Galleria Antichi Forni
ore 19,00***Erri De Luca****I Limiti, soglie calpestabili***Teatro Lauro Rossi
ore 21,15***La Notte dei racconti - Il giardino segreto****Simone Maretti & La Luna a dondolo***per bambini da 8 a 95 anni*

prenotazione 344 3829107 - museodellascuola@unimc.it

*Teatro della Filarmonica
ore 21,30***L'incubo di Achab****Studio scenico - Compagnia Calabresi Te.Ma. Riuniti**

con Fulvia Zampa, Liliana Ciccarelli

e Antonella Gentili

regia di Paolo Nanni

*Galleria Antichi Forni
ore 22,30*

7 maggio / dom

dove/ 🕒

Gli Amici raccontano lo Sferisterio

speciale visita guidata al monumento

a cura dell'associazione Amici dello Sferisterio

iniziativa realizzata nell'ambito degli European Opera Days
in collaborazione con Associazione Arena Sferisterio*Arena Sferisterio
ore 10,00***Il fiume racconta**

Improvvisando parole con il corpo

con Francesco Faccioli e Scilla Sticchi

per bambini a partire da 8 anni

prenotazione 344 3829107 - museodellascuola@unimc.it

*Museo della scuola
"P. O. Ricca"
ore 11,00***Donatella Di Pietrantonio**

L'Arminuta (Einaudi)

introduce Chiara Valerio

aperitivo letterario

*Galleria Antichi Forni
ore 12,00***Quando sono arrivato mi ricordo che ...**

Progetto di letture interculturali

a cura della scuola dell'infanzia Sibilli

Istituto comprensivo Mestica

introducono Claudia Lautizzi e Porzia Campanella

*Biblioteca Mozzi Borgetti
ore 15,00***Paola Olmi**

Marco e l'arcobaleno (Sorbello Editore)

introduce Antonio Luca Sorbello

intervengono Antonio Olmi, Massimo Zanconi e

Calabresi Te.Ma. Riuniti

*Galleria Antichi Forni
ore 16,00***Storie da cassetto e le Fabulous Box**Postazione interattiva da ascoltare, annusare, giocare e
gustare a cura della Luna a dondolo

per bambini 4-7 anni

prenotazione 344 3829107 - museodellascuola@unimc.it

*Museo della scuola
"P. O. Ricca"
ore 16,30 - 17,00 - 17,30***Vincenzo Oliveri**

L'acrobata della bellezza (Controvento editrice)

Marcello Marcellini, Sandro Urbani, Maurizio Sebastiani

*Biblioteca Mozzi Borgetti
ore 17,00***Studio Agri-Culturale**

In Teatro con i piedi per Terra (teatro-canzone)

con Enzo Monteverde e Andrea Pierdicca

in collaborazione con GAS Macerata

*Teatro della Filarmonica
ore 17,30***Andrea Mei**

La magia dell'equilibrio. Impariamo a giocare

con le pietre - per bambini a partire da 8 anni

prenotazione 344 3829107 - museodellascuola@unimc.it

*Museo della scuola
"P. O. Ricca"
ore 18,00***Pierfrancesco Curzi**

Nell'afa (Vydia editore)

introduce Linda Cittadini

*Galleria Antichi Forni
ore 18,00***Nadia Terranova**

Gli anni al contrario (Einaudi)

introduce Lucia Tancredi

*Magazzini UTO
ore 18,30***Roberto Brioschi**

L'agricoltura è sociale (Altreconomia)

conversazione con l'autore

degustazione offerta da azienda Monterosso

*Biblioteca Mozzi Borgetti
ore 19,00***Silvia Ballestra**

Vicini alla terra (Giunti)

introduce Chiara Valerio

interviene Francesca Rossi Brunori

*Teatro della Filarmonica
ore 21,15*

19 maggio / ven

Fabio Pracchia

I sapori del vino (Slow Food edizioni)

introduce Giampaolo Gravina

TERROIR
MARCHE
Vignaioli bio

dove/ 🕒

*Palazzo Buonaccorsi
ore 18,30*

i Punto informativo
Fiera dell'editoria spazio Ex UPIM

That's the point!

Punti di contatto informativo Nati per Leggere & Nati per la Musica.
Museo della Scuola e Fiera dell'editoria

L'habitus della lettura

Questionari e interviste sulle abitudini di lettura in famiglia tra il pubblico del festival

A cura del coordinamento e dei Volontari Nati per Leggere Macerata e Provincia

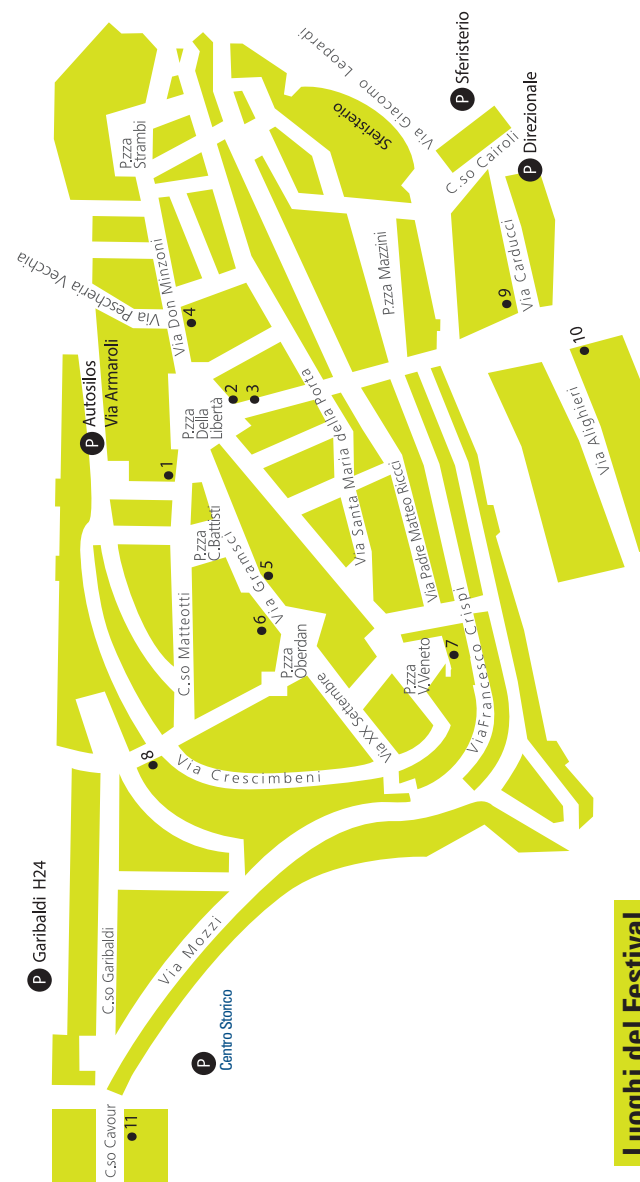
Organizzazione programma per bambini:
Museo della scuola "Paolo Ornella Ricca"

Fotografie: a cura dell'associazione Distilleria Fotografica

Riprese video: Diego Di Giandomenico, Luca Marcantonelli

Si ringrazia per la collaborazione:

- | | |
|--|--|
| Associazione La Luna a dondolo | Istituto Comprensivo E. Mestica |
| Nati per leggere Provincia Macerata | Istituto Comprensivo Convitto |
| Fondazione Mastrocola | ITC Gentili Macerata |
| Associazione Arena Sferisterio | ITA Garibaldi Macerata |
| Associazione Amici dello Sferisterio | IPS Pannaggi Macerata |
| Ordine degli avvocati di Macerata | ITCAT Bramante Macerata |
| Corso di comunicazione visiva e multimediale ABAMC | Liceo Scientifico Galilei |
| Istituto Storico della Resistenza e dell'Età Contemporanea di Macerata | Liceo Leopardi Recanati |
| Calabresi Te.Ma. Riuniti | Rete biblioteche scolastiche della provincia di Macerata |
| MCnet | Dip. Studi Umanistici UNIMC |
| Duma | Dip. Giurisprudenza UNIMC |
| Due A | Dip. Scienze politiche, della comunicazione e delle relazioni internazionali UNIMC |
| Istituto Comprensivo E. Fermi | |



Luoghi del Festival

- | | |
|---|---|
| 1 _ Spazio Ex UPIM (Fiera dell'Editoria) | 7 _ Biblioteca Mozzi Borgetti |
| 2 _ Teatro Lauro Rossi | 8 _ DUMA |
| 3 _ Galleria Antichi Forni | 9 _ Museo della Scuola "P.O.Ricca" |
| 4 _ Aula 11 Università | 10 _ Teatro Don Bosco |
| 5 _ Teatro della Filarmonica / Biblioteca della Filarmonica | 11 _ Aula Shakespeare Palazzo Ugolini UNIMC |
| 6 _ Magazzini UTO (ex Tipografia Operata) | |



— direzione artistica —



— in collaborazione con —



— sponsor —



logistica —

— Macerata Racconta aderisce a

